

Социально-культурное образование как гарант развития регионов России

**Стрельцова Е.Ю.,
председатель Федерального учебно-методического
объединения по укрупненной группе
специальностей и направлений «Культуроведение
и социокультурные проекты»**

Роль вуза культуры в развитии региона

1

Выполнение традиционных функций просвещения и развития научных исследований
(производство научных и образовательных товаров и услуг)

2

Создание условий для культурной эволюции региона:
культуросберегающая, культуровоспроизводственная,
культуросозидающая миссия

3

Влияние на политическое, экономическое,
производственное развитие

Факторы социально-культурного развития региона: сохранение культурного наследия, развитие историко- культурной самобытности территорий

Проблемная ситуация

- Утрата историко-культурного своеобразия и уникальности территорий
- Снижение эстетических параметров среды обитания человека
- Разрушение памятников истории и культуры, отсутствие средств на реставрационные работы
- Отсутствие преемственности в передаче культурных традиций, ремесел, обрядов, праздников, бытовых форм культуры

Пути решения

- Актуализация в экономическом плане историко-культурных территорий, исторических городов, усадебных и монастырских комплексов, полей исторических сражений, дорог, производственных территорий и пр.
- Развитие культурных креативных индустрий территорий,
- Стимулирование развития туризма и торговли.
- Современная подготовка специалистов в области народного художественного творчества, социально-культурной деятельности, культурологии, музееведения.
- Участие вузов в подготовке и проведении региональных и городских праздников.
- Развитие на региональном уровне исторических технологий декоративно-прикладного творчества, зодчества и т.д.

Реконструкция битвы на реке Воже (Рязанская область)



Факторы социально-культурного развития региона: организация художественной жизни региона, художественного развития личности

Проблемная ситуация

- Сокращение художественной самодеятельности
- Коммерциализация культурно-досуговых учреждений
- Отсутствие условий для художественного развития и дальнейшего профессионального самоопределения одаренных детей, подростков, молодежи

Пути решения

- Подготовка вузами культуры квалифицированных руководителей кружков, студий, коллективов художественной самодеятельности как для традиционных учреждений досуга так и осуществляющих нетрадиционную деятельность: Дома ремесел, Центры песенного фольклора, Центры эстетического воспитания, специализированные школы, фольклорно-этнографические центры.
- Осуществление вузами культуры предпрофессиональной подготовки

**Работы учащихся Школы искусств
(предпрофессиональная подготовка)**



Факторы социально-культурного развития региона: духовно-нравственное возрождение региона

Проблемная ситуация

- Кризис духовно-нравственных ценностей
- Непонимание своеобразности отечественной культуры. Заимствование ценностей, образа жизни и стереотипов, характерных для западного типа культуры
- Отсутствие системы нравственного воспитания школьников
- Разрушение духовно-нравственного климата семьи, утрата чувства долга перед родителями
- Деградация морально-нравственного облика определенной части населения

Пути решения

- Развитие волонтерства: проведение рейдов милосердия в больницах, детских домах, домах престарелых
- Создание студенческих отрядов помощи одиноким, реабилитация инвалидов средствами культуры и искусства
- Изучение студентами арт-терапевтических методик адаптации, социализации и художественно-эстетического развития людей с ограниченными способностями с помощью искусства
- Создание безбарьерной среды и реализация обучения студентов с ОВЗ

РАЗВИТИЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗАХ КУЛЬТУРЫ



- ✓ Обеспечение доступности информации
- ✓ Решение вопросов кадрового обеспечения
- ✓ Создание безбарьерной среды
- ✓ Материально-техническое обеспечение учебного процесса
- ✓ Адаптация образовательных программ
- ✓ Разработка индивидуальных планов и графиков обучения
- ✓ Выбор мест практики с учетом доступности
- ✓ Содействие трудоустройству выпускника



8% -доля инвалидов, получающая профессиональное образование от общей численности молодежи в возрасте от 18 до 30 лет

